

Séance n°10 (22 janvier 2004) : Pierre Bourdieu et l'analyse sociologique

Introduction

I. Une sociologie critique

- A. Une sociologie des classes sociales vues d'en bas
- B. Un désir de rupture épistémologique
 - 1) Le métier de sociologue
 - 2) La sociologie est un sport de combat

II. Une sociologie syncrétique

- A. Une réappropriation des discours sociologiques antérieurs
- B. Une démarche d'inspiration structuraliste, mais accordant une large place aux individus.
 - 1) Une inspiration structuraliste
 - 2) Les phénomènes d'incorporation.

III. Une sociologie pratique

Conclusion

Bibliographie sélective de Pierre Bourdieu :

- « Célibat et condition paysanne », dans *Etudes rurales*, 1962
- Le déracinement* : la crise de l'agriculture traditionnelle en Algérie. Avec Abdelmalek Sayad. (Ed. de Minuit, 1964).
- Les héritiers* : les étudiants et la culture. (Ed. de Minuit, 1964).
- L'amour de l'art* : les musées et leur public. (Ed. de Minuit, 1966, 1969) Avec Alain Darbel, Dominique Schnapper
- Un art moyen* : essai sur les usages sociaux de la photographie. (Ed. de Minuit, 1965). Avec L. Boltanski, R. Castel, J.-C. Chamboredon
- Le métier de sociologue*. Avec J.-C. Passeron et J.-C. Chamboredon. (Bordas : Mouton, 1968).
- La reproduction* : éléments pour une théorie du système d'enseignement. (Ed. de Minuit, 1970).
- Sociologie de l'Algérie*. (Presses universitaires de France, 1970).
- Esquisse d'une théorie de la pratique*, précédé de Trois études d'ethnologie kabyle. (Droz, 1972).
- La distinction* : critique sociale du jugement. (Ed. de Minuit, 1979).
- Le sens pratique*. (Ed. de Minuit, 1980).
- Ce que parler veut dire* : l'économie des échanges linguistiques. (Fayard, 1982).
- Leçon sur la leçon*. (Ed. de Minuit, 1982).
- Homo academicus*. (Ed. de Minuit, 1984).
- Choses dites*. (Ed. de Minuit, 1987).
- La noblesse d'Etat* : grandes écoles et esprit de corps. (Ed. de Minuit, 1989).
- Les règles de l'art* : genèse et structure du champ littéraire. (Seuil, 1992).
- La misère du monde*. (Seuil, 1993).
- Questions de sociologie*. (Ed. de Minuit, 1994).
- Raisons pratiques* : sur la théorie de l'action. (Ed. du Seuil, 1994).
- Sur la télévision*, suivi de L'emprise du journalisme. (Liber éd., 1996).
- Méditations pascaliennes*. (Seuil, 1997).
- Contre-feux* : propos pour servir à la résistance contre l'invasion néo-libérale. (Liber-Raisons d'agir, 1998).
- La domination masculine*. (Seuil, 1998).
- Propos sur le champ politique*. (Presses universitaires de Lyon], 2000).
- Les structures sociales de l'économie*. (Seuil, 2000).
- Contre-feux 2 : pour un mouvement social européen*. (Raisons d'agir éd., 2001).
- Science de la science et réflexivité* (Raisons d'agir éditions, 2001).

Filmographie

La sociologie est un sport de combat de Pierre Carles (documentaire).

Recueils de textes en ligne (plutôt textes critiques, textes de vulgarisation)

<http://www.homme-moderne.org/societe/socio/bourdieu/>

<http://rezo.net/themes/bourdieu>

